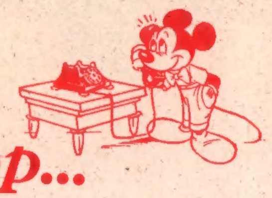
WEEKBLAD
BELGIE: 6 FR.
NEDERLAND: 40 cts

5 JUNI 1953. — Nr 139
3de JAAR — 20 BLADZ.

Mickey magazine

Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey roept op...



HALLO! hallo! mijn beste vriendjes en vriendinnetjes, vandaag wil ik jullie iets vertellen over HET ALLERKLEINSTE BOEKJE TER WERELD.

In Nr 130 van 3 April, pag. 8, stond 't volgende te lezen: « BLOEMHOFJE » VAN SMIDT (9 x 13 mm) IS HET KLEINSTE BOEKJE TER WERELD. »

Nu blijkt, dat dit boekje qua kleine afmetingen voorbijgestreefd is. Een lezertje bezorgde mij inderdaad een knipsel uit « Katholieke Digest », die het volgende uit « Echos de France » overnam :

Het allerkleinste boekje ter wereld is een Frans « Onze Vader », in zwart leer gebonden, met goud bedrukt en goud op snee. Het « boekwerk ». als men het zo zou

durven noemen, is verwaardigd op het 4-millimeter-formaat (Garmon-Gaviert, 3,76 millimeter). Het gehele « Onze Vader » staat op de eerste bladzijde en kan vanzelfsprekend alleen met een vergrootglas gelezen worden. Het is in het Latijn gesteld, wat de uitvoer er van vergemakkelijkt. In een suikerblik van een kilo kunnen 10.000 exemplaren, wat alweer enorme voordelen biedt voor het luchtpostvervoer.

Dit « Onze Vader » is met vier bladen tegelijk gedrukt. Het werd gezet op een metalen blokje van 23 centimeter en de ribben van elk blaadje zijn 3,76 millimeter lang. Men zal begrijpen dat elke letter met het vergrootglas moet worden opgenomen en voor het drukken van zijn braam gereinigd, en men behoeft geen meester-zetter te wezen om te begrijpen, hoe zorgvuldig de inktrol over het blokje bewogen moet worden opdat de kleine lettertjes niet met inkt gevuld zullen raken. De band en het verguldsel zijn gemaakt door arbeiders, die werken met een pincetje, en een sterk vergrotende loupe in het oog. Wanneer alle belangrijkste producten van onze beschaving in een dergelijk boekformaat zouden worden uitgegeven, zou het geheel in een boterhammentrommeltje van een scholier kunnen gaan.

Alle records schijnen hiermede voorgoed verpulverd! Tot wanneer ons blaadje, in 't jaar 2000, op formaat 3 bij 2 mm verschijnt!

Mickey

Mickey's Brievenbus

● Hartelijk bedankt voor je briefje, *Jacques LANNOY* (Kortrijk). Dat je, ziek liggende, de moed hebt in de pen te klimmen, siert je. Ik hoop, dat je ondertussen, zo niet genezen, toch aan de beterhand bent? Je kunt dadelijk bij een clubje aansluiten, Jacques. Sportwedstrijd? Wat bedoel je eigenlijk? Veel liefs van al je vrienden hier, hoor!

● Een prachtige tekening en mopjes ontvangen van ons lid *Mathieu VAN CAMPENHOUT* (Grimbergen). De tekening prijkt al in mijn verzameling, Thieu! Je mopjes gaf ik door. Hou je flink, hoor! En tot?...

● *Josiane PORIAU* (Gent) : Ik heb mij verkneukeld aan je briefje, hoor! Je kan 't goed zeggen, Josiane. Ik ben blij, dat je in je nopjes bent met de « Mickey ». Gheve di al, Josiane!

● Van *Hedwig LAUWERS* (St.-Niklaas) ontving ik « Het jeugdige Waasland », of hoe moet ik anders dat krantje noemen? Je lange brief was voor mij een echt informatieblad, Hedwig! Je weet aardig met de pen om te gaan en 't zou me niet verwonderen als er een schrijver uit je groeide! Voor de tombola hoef je alleen maar te wachten tot je nummer uitkomt, ik bedoel 't nummer van je lidkaart (13033). Groetjes van de hele bent, hoor! Taai!

● Mopjes en raadseltjes ontvangen van *Gaston DE PAUW* (Temse), *Monique DUPONT* (Oostende) — die me ook een leuke Donald zond — *Elie MEULEMAN* (St. Amandsberg) — gefeliciteerd om je prachtige 5de plaats, Elie! — *Monique DE BAETS* (Zelzate) — je rijmpje viel bizonder in de smaak van de Donaldneefjes, Monique! — *Jenny VERMEEREN* (Kipushi-Kongo) — prachtig, die aanwerving van 2 nieuwe leden, Jenny! — *Jeanine VAN ROMPAEY* (Deurne), *Louis VERMEIREN* (Boechout) en *Karel DUPONT* (Beveren-Waas). Ik hoop, dat in een der volgende nummers al iets van jullie schriften in 't blaadje zal verschijnen! Allemaal bedankt, hoor! En... stuur verder rechtdoor!

● Ook van ons onlangs aangesloten lid *Charles LENAERTS* (Deurne) ontving ik een fraaie Carioca. Graag vernam ik wat meer over je, Charles. Gefeliciteerd voor je nette manier van schrijven. Dat doen weinigen je na op je leeftijd! Goed zo! 't Beste, hoor!

● *Karel DUPONT, Kalloobaan, 28, Beveren-Waas* vertelt me, dat hij een dubbele reeks Liebig bezorgt aan wie hem 75 Historiapunten toezendt. Bericht aan de verzamelaars!

● *Julien VANDERZEYPEN* (Leuven) : vragen mag je altijd stellen, Julien. Een tweede album « Galerij der Vedetten » met andere W. D.-Personnages tegen betaling van 5 fr.? We zullen dit in overweging nemen, in elk geval niet tegen betaling, wel als cadeau. Maar... eerst even op adem laten komen. Julien. Zo'n geschenken, die op ver boven de 100.000 exemplaren dienen gedrukt (voor alle lezers), verstuiven bergen geld. Daar kunnen we pas aan denken, wanneer de kas weer voldoende gevuld is. Laten we hopen dat dit vrij spoedig feit mag zijn. Taai, Julien!

MICKEY.

Dit is nu « onze » vedette!

Onlangs publiceerden we in Mickey-Magazine een snelinterview met het Frans radio- en filmvedetje Marie-France, dat, zoals men weet, geabonneerd is op de Franstalige uitgave van ons blaadje.

In alle landen ter wereld zijn « wonderkinderen » en bij ons, in Vlaanderen, zijn er ook te vinden.

Kennen jullie b.v. Liliane Thijs? Dat liefelijk prettig meisje is « onze » vedette, een van de « wonderkinderen van Vlaanderen ». Men noemt haar de M.K.K.S.Z.T.! Die lettergroep betekent : Miniatuur Kunstdanseres Klassiek - Step - Zang - Toneel.

Liliane woont Vleminckxveld 18 te Antwerpen en is een buitengewoon trouw clublid en propagandiste van ons blaadje! Zij behoort tot de leden van het eerste uur, vermits haar lidmaatschapskaart 02601 genummerd is.

Wij laten Liliane hier even zelf aan het woord. Jullie zullen zien hoe keurig zij haar correspondentie verzorgt, als blijkt uit haar brief van 2 April j.l. Zij schrijft :

« In het nummer van 13 Maart heb ik gelezen dat ik de 18de prijs won van de Maarttombola. Hoera! ik ben bij de gelukkigen! Wat heb ik daar lang naar getracht. Mijn geduld is toch beloond geworden!... Ik laat u weten, dat ik op 10 April a.s. 14 jaar word.

» Tevens heb ik het genoegen u drie nieuwe leden bij te brengen : Jeanine, Etienne en Roger Pauwels, Van Waelwijckstraat 57 te Deurne-Antwerpen. Hieringesloten de vijftien bons.

» Ik zend u ook een paar foto's van mij. Ik ben danseres en sta al tien jaar op de planken, want ik begon toen ik 3 1/2 jaar oud was! Ik doe ook aan toneel en zang, en heb in Antwerpen een film gedraaid.

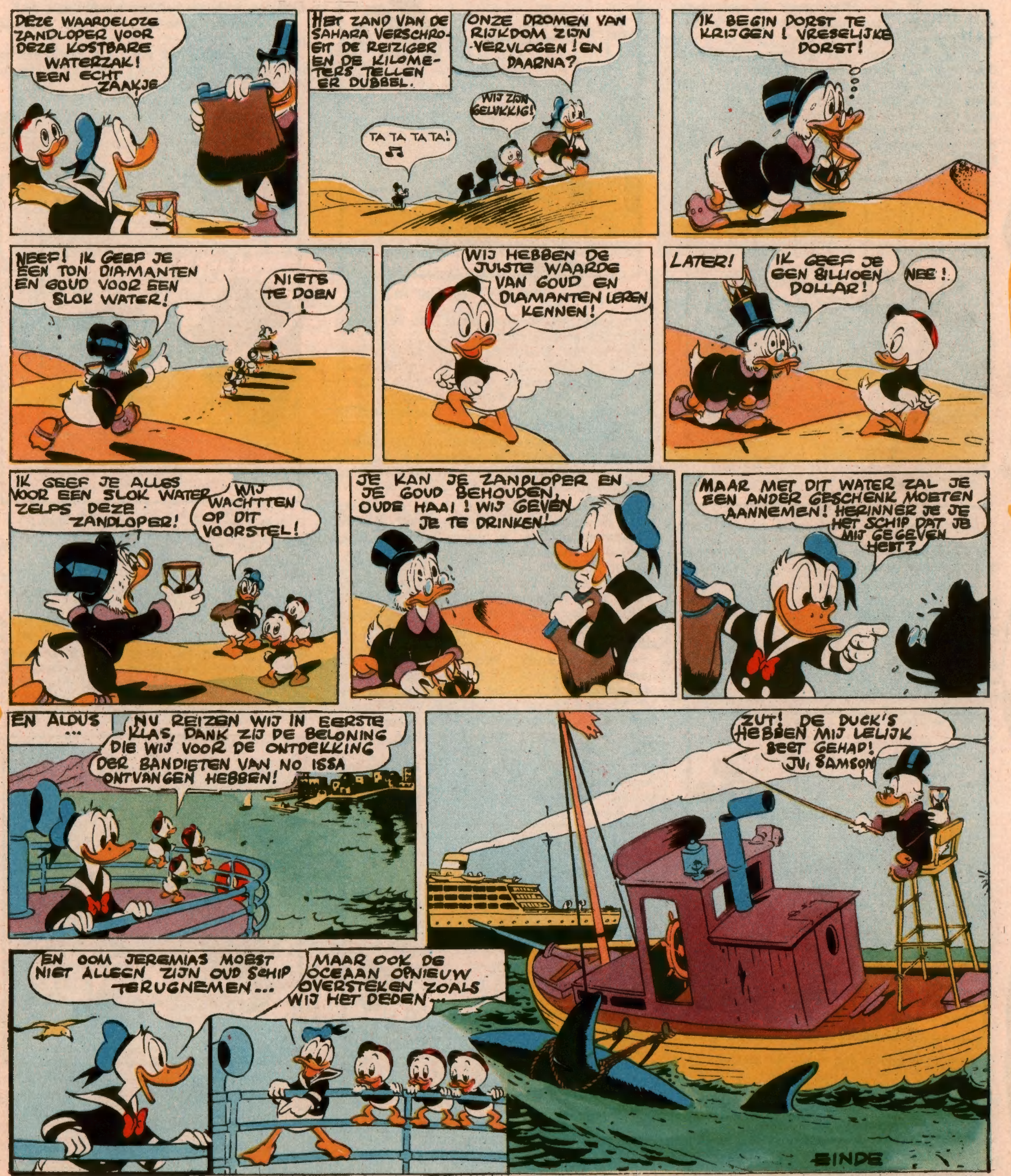
» Mijn prijs afwachtende, stuur ik mijn welgemeende groeten aan mijn geliefkoosd weekblad « Mickey ».

Op een van de bij haar brief gevoegde foto's had Liliane 't volgende neergepend : « VEEL LIEFS AAN MICKEY-MAGAZINE. LILIANE. » Jammer genoeg was die foto minder geschikt voor opname in 't blaadje, vanwege het typo-procédé. Wij zullen Liliane dan maar « tonen » in een van haar artistieke nummertjes.

En wij hopen, dat alle echte vrienden van Mickey andermaal in de bres zullen springen om propaganda te voeren voor hun blaadje en de club, vooral tijdens 't groot verlof, en waar ook ze zich mogen bevinden. Hoe meer lezers, hoe groter vreugde, hoe fraaier blad! Dat weet « onze » Liliane ook en haar voorbeeld vraagt navolging.

De magische ZANDLOPER

De Ducks hebben de zandloper, gevuld met het magische zand van No-Issa, opnieuw in hun bezit, maar, verdwaald in de woestijn, worden ze door de dorst gekweld. Ze ontmoeten oom Jeremias die hen nagereisd was om opnieuw in 't bezit te komen van de magische zandloper.



VOLGENDE VRIJDAG : Een nieuw verhaal : **JEREMIAS WEERT ZICH!**

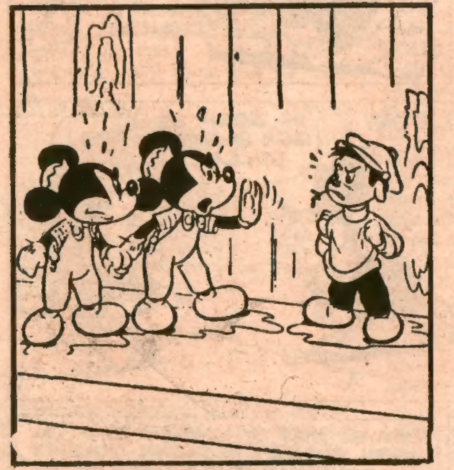
Mickey in het SPOOKEILAND

MICKEY was zijn grasperk aan 't scheren toen 't rumoer van een conversatie tot hem doordrong :

— Mijn papa is een veel slechter mens dan jullie oom Mickey, beweerde een kinderstem.

— Je wilt weer eens geestig zijn ! Loop door met die onzin ! antwoordden twee andere kinderen tegelijk op een vlijmscherpe toon, en Mickey herkende dadelijk de stemmen van zijn neefjes Ferdy en Morty.

— Mijn papa is zo slecht, dat de politie hem gearresteerd heeft ! hernam de eerste kinderstem.

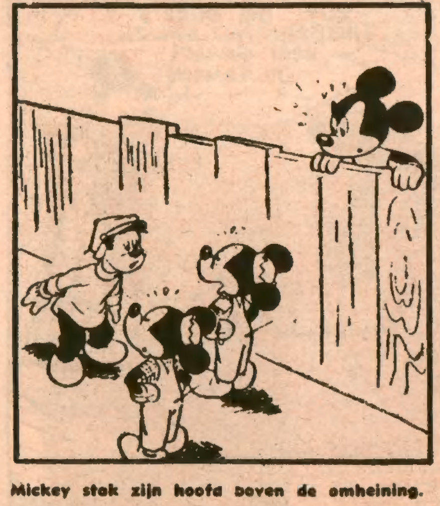


« Je wil weer eens geestig zijn ! »

— Nu ja, om zijn wagen in een verboden inrij gestuurd te hebben ! riep Ferdy uit.

— Onze oom Mickey, hernam Morty na een poosje, is niet één, maar twintig, vijftig, honderd keren in de gevangenis gekomen. Haha ! Daar sta je van te gapen, he !

— Trouwens, voegde Ferdy er aan toe, de kommissaris van politie tutoyeert onze oom Mickey en noemt hem gewoon met zijn kleine naam !



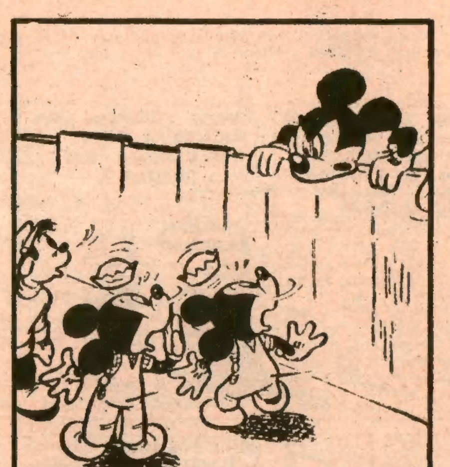
Mickey stak zijn hoofd boven de omheining.

Nu vond Mickey het welletjes. Hij stak zijn hoofd boven de omheining en riep streng-bevelend :

— Ferdy ! Morty ! Genoeg daarmee !

— Oom Mickey ! lieten Ferdy en Morty zich verrast ontvallen.

Mickey berispte hen :



« Oom Mickey ! » riepen ze uit.

— Jullie weten heel goed dat de politie mij nooit gearresteerd heeft !

Als je van de duivel spreekt, trap je hem op de hielen ! Als om dit spreekwoord kracht bij te zetten, dook plots een agent van politie op, die Mickey aanriep :

— Mijn chef vraagt, dat u onmiddellijk op het kommissariaat zou komen !

Ferdy en Morty staken hun borst vooruit: ze triomfeerden ! Hun vriendje liet zich alleen een « drommels ! » van bewondering ontglippen.

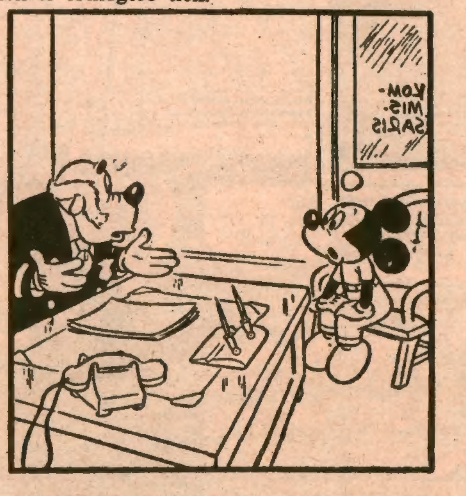
— Zie je nu ? plaagden Ferdy en Morty hem. Je dacht, dat wij zo maar dingen verzonnen om je te overdonderen. Nee, man, onze oom en de politie, dat is twee : kat en hond !

Intussen was Mickey met een gerust geweten naar kommissaris O'Hara gegaan. De chef van de politie vertelde hem de geheimzinnige geschiedenis van de *Lucy Belle* en concludeerde :

— Mijn mening was, dat je ons een handje kon helpen om in dat geheim door te dringen. Zoals ik zei : 't gaat om varenslui die als sneeuw voor de zon verdwijnen : hop ! en je hoort niets meer van hen !

— Ik wil graag mijn best doen in die zaak, chef, verzekerde Mickey.

— Er zijn natuurlijk heel wat ernstige gevaren aan verbonden, Mickey. Ik verwittig je : het aantal personen die niet weerkeerden is totnogtoe tien.



De chef vertelde hem de geschiedenis...

— U zeide me toch dat die *Lucy Belle* een koopvaardijschip is ?

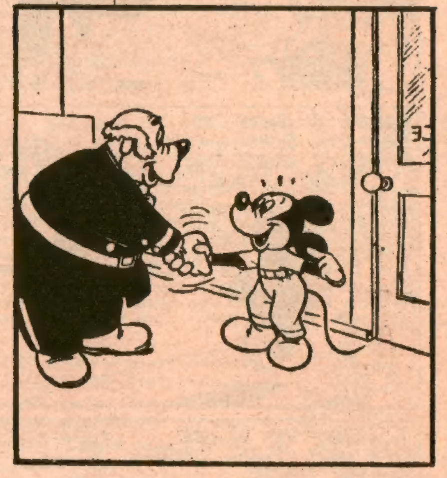
— Ja ! Kapitein Hazzard voert het bevel erover. Bij elke reis neemt hij twee nieuwe matrozen mee en telkens verdwijnen ze !

— Waarom arresteert u die Hazzard niet ?

— Dat mogen we niet. Als kapitein mag hij varenslui die tijdens de tocht sterven overboord gooien, snap je ?

— En u denkt dat...

— Inderdaad ! viel de chef in. Het logboek vermeldt steeds : « Twee man in zee verloren ». Zo blijft 't geheim zo duister als 't maar kan !

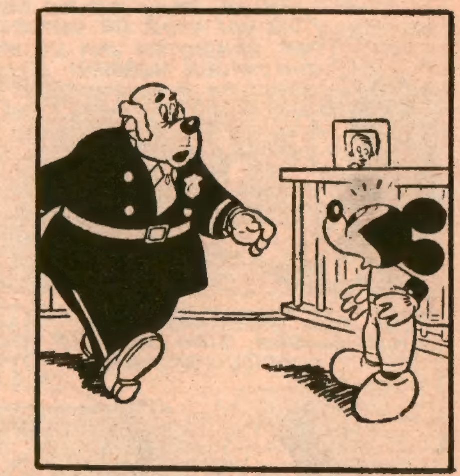


« Ik hoop alles in 't reine te trekken ! »

Met die magere inlichtingen op zak ging Mickey van de kommissaris weg.

— Ik hoop die zaak in 't reine te krijgen, chef, zei hij en hij drukte de kommissaris de hand.

— Ik wens je veel wind in 't zeil, sprak O'Hara en hij gaf Mickey een lichte por in de rug. Ik wist dat ik op jou kon rekenen ! Ach ! ik vergat het haast : de varenslui die aangemonsterd worden voor de *Lucy Belle* zijn alle kerels die meer dan eens met de politie hadden af te rekenen. *('t vervolgt)*



« O ! Ik vergat je nog te zeggen, Mickey... »

TOEKOMENDE WEEK :

‹ De Zeekardinaal ›

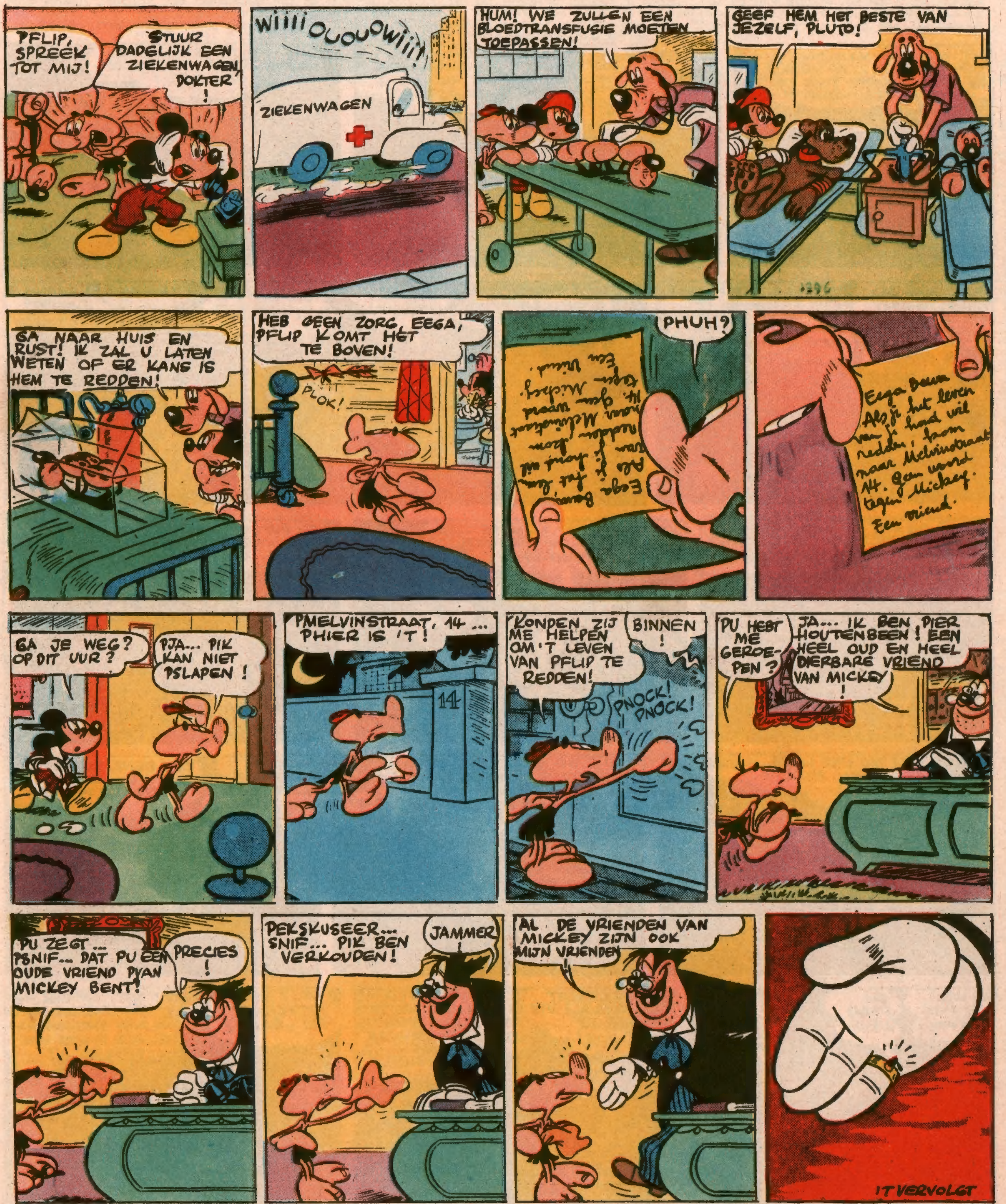
De MENSENETENDE BERG

Mickey en Dingo zijn Zwarte Pier en zijn mannen in handen gevallen. Op het ogenblik dat Pier en zijn handlanger een mijngang zouden doen springen kunnen onze vrienden zich bevrijden. Het invizium van professor Bernard maakt mensen en dingen onzichtbaar, maar zendt ook stralen uit. Een persoon die zich verplaatst kan daardoor verscheidene silhouetten achter zich laten en aan zijn achtervolgers ontsnappen. Mickey zoekt daarmee zijn voordeel te doen.

VOLGENDE VRIJDAG : **ONKWETSBAAR !**

PFLIP wordt ontvoerd

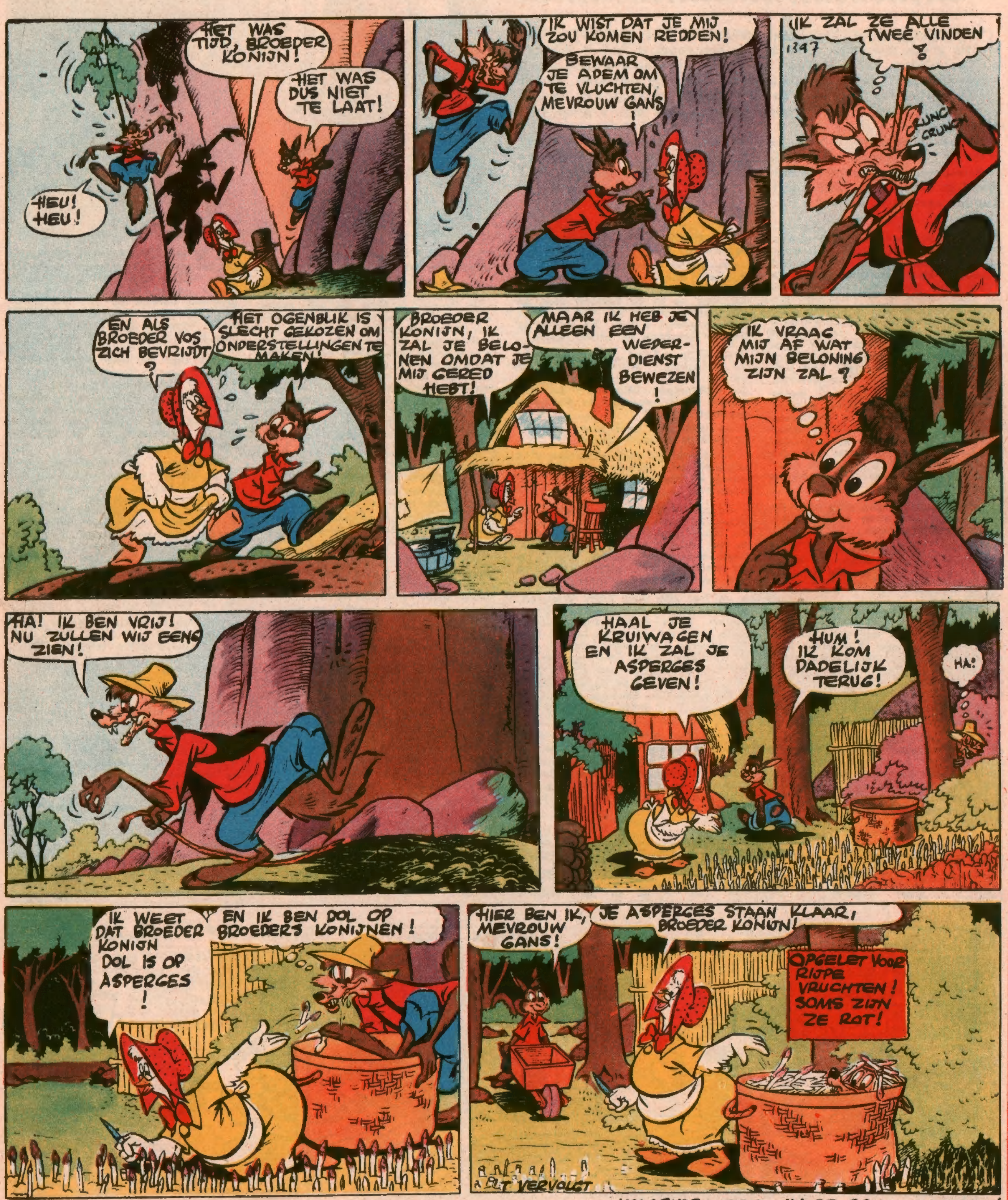
Een onbekende heeft herhaaldelijk gepoogd Pflip te vermoorden. Dit keer lijkt het of de misdadiger in zijn snode opzet geslaagd is.



VOLGENDE VRIJDAG: **EEGA MAAKT ZICH KWAAD!**

Johan Konijn DELGT ZIJN SCHULD

Broeder Vos zou Mevrouw Gans oppeuzelen, toen Broeder Konijn plots verscheen...



VOLGENDE WEEK: IN DE SCHOORSTEEN!

De Huisknecht van de PROCURATOR

Over pastoors en knechten bestaan er vele vertelsels, maar weinig goede en vrolijke. Dit hier is een goed. Ik heb 't gehoord op Grootvaders knie. 'k Was toen zelf een kleine jongen en 'k weet nog heel goed, dat Grootvader voor de echtheid van 't gebeuren instond. Daar ik de brave ziel nooit op een leugen heb betrapt, denk ik u te mogen verzekeren dat 't geen verzinsel is.

Waar 't gebeurd is? Ik kan u alleen antwoorden : « Daar waar 't voorgevallen is ». Een mens kan niet alles in zijn bovenkamer opgeborgen houden en plaatsnamen heb ik altijd moeilijk onthouden. Dat komt ge zelfs bij leraars in aardrijkskunde tegen. Nu, ter zake!

DAAR was eens een here deken en die had graag een huisknecht gehad. Maar ja, in die tijd liepen de knechten niet dik en ze waren ook niet van de slimsten. Ge zocht uren in 't rond om een kerel te vinden die dan nog pastoorstaal verstond. De deken drukte er daarom op, dat 't een knecht moest zijn die « goed van aannemen was ». In andere woorden : iemand die 't gauw door had wat ge van hem gedaan wou hebben.

« Goed van aannemen », dacht op zekere dag een brave boerenzoon uit de streek. « 'k Versta goed mijn taal en 'k weet waar een hond zijn staart heeft staan, die here deken zal toch wel niet zo'n raadsel zijn, 'k ga recht naar hem toe, er is mansvolk genoeg op onze boerderij. »

En de boerenjongen ging naar de deken. Te voet, want er liep noch trein noch buurttram.

— Dag, brave jongen, zo ontving hem de geestelijke. Ge komt zeker om mij een handje te helpen? Zijt ge nogal wel van aannemen?

— Zie, antwoordde de buitenjongen, er zijn er die slimmer zijn, maar 'k ben van de domsten niet en 'k weet ook wel 't verschil tussen een koe en een koffiemolen, meneer de deken. 'k Denk dat ik u goed zal begrijpen als ge 't zegt dat ik 't horen kan.

De deken glimlachte om dat kruimige antwoord.

— Ge zijt nogal glad van tong, ge staat me aan, beste jongen, zei hij. Maar 'k hoor niet graag dat ge « meneer de deken » tegen me zegt. Veel liever hoor ik u 't woord « Procurator » gebruiken, dat zult ge wel onthouden, zeker?

— Natuurlijk, meneer de Procurator!

De deken bracht nu zijn nieuwbakken knecht verder het huis rond, om hem alles te tonen. Zo kwamen ze in de keuken voor de stoof en de deken zei, dat 't « zijn helse granaat » was. Zo moest de knecht voortaan de stoof heten.

— 't Is schoon gezegd, meneer de Procurator, merkte de knecht op. 'k Wist niet dat pastoors in de dichterspen klimmen! En hoe noemt ge 't vuur dat in die helse granaat brand?

— Wel, dat heet hier « gloria in excelsis », mijn jongen.

— Stookt ge hier misschien met engelendons, meneer de deken? vroeg de boerenzoon zo langs zijn neus weg.

Ge ziet van hier, of er gelachen werd. De hond en de kat, die voor de stoof lagen, schenen hun deel in die vrolijke bui op te eisen. De hond kwispelstaartte en japte, en de kat schuurde zich fledderend aan de soutane van haar meester.

— Dat zijn mijn beste vrienden, vertelde de deken. Ik hou veel van dieren. Maar noem dat asjeblief geen hond en ook geen kat. 't Zijn « Meester van Hellegebas » en « Juffrouw van Snorregespin ». Hebt ge dat goed door?

— Ja, ja, meneer de Procurator.

De geestelijke ging de knecht nu voor naar de zolder ofte muizenvloer.

— 't Zijn hier ook smalle trappen, merkte de boerenzoon op.

— Dat is geen trap. Noem dat de « wenteltoren », verbeterde de deken. Kom maar boven, 'k zal u tonen waar uw « krakerdatus » staat.

— Mijn « krakerdatus »?... verschoot de knecht. Wat is dat?

— Ik bedoel : uw bed. Ge slaapt voorlopig op de muizenvloer, boven mijn kamer. 't Spijt me erg, maar mijn meid verzorgt haar zieke moeder en heeft geen tijd gehad om een kamer in orde te brengen. A propos, ik zou graag hebben dat ge wat vroeger opstond dan ik, om de koffie klaar te maken voor mijn moeder, die hier inwoont tot de meid terug is. Als ge morgenvroeg van de muizenvloer komt, trekt ge mijn oude « advokaten » aan die onder uw « krakerdatus » staan!

De knecht keek onder 't bed en knikte. De « advokaten » van de deken waren oude pantoffels.

De knecht keek door 't dakvenster de tuin in.

— Ge hebt een prachtig hennenhok daar beneden, meneer de Procurator, opperde hij.

— Dat is geen kiekenkot, schudde de geestelijke met 't hoofd. Dat is 't « hemelgetremel ». En daar naast staat 't « overvloed ».

— Die hooischelf bedoelt ge?

— Gij noemt dat een hooischelf, maar dat is gewoon 't « overvloed », onthoud dit goed.

— 'k Zal nog maar een knoop bij in mijn oren leggen, meneer de Procurator, lachte de boerenzoon.

Here deken vond, dat hij nu lang genoeg genieuwleerd had voor die eerste dag. Hij zou nog wat brevieren en dan gaan slapen. Hij wenste zijn knecht « wel te ruste » en daalde de trap af.

's Anderen daags, bij 't krieken van de dag, stond de knecht op, daalde stil de trap af naar de keuken en stak 't vuur aan om koffie gereed te maken. Dat ging gelijk een fluitje van een cent. Maar ineens viel uit de haard een gloeiend kooltje op zijn pantoffel. Ai! Hij schopte 't er af en... 't kwam terecht op de hond, die 't ook afschudde, met 't gevolg dat 't in de kat haar pels vloog. Poes schoot met de hond naar buiten, recht naar de hooischelf. Was me dat een ramp!...

De knecht verloor zijn zinnen niet en liep in zeven haasten naar de zoldertrap, zette zijn handen als een noodhoorn aan de mond en riep keel-sta-bij :

— Meneer de Procurator, kom gauw uit uw « krakerdatus », doe uw « advokaten » aan en laat u van de « wenteltoren » glijden. « Meester van Hellegebas » en « Juffrouw van Snorregespin » waren haarke-pluk aan 't spelen voor de « helse granaat », toen een kooltje op hen viel. De ene is in 't « hemelgetremel » gevlucht en de andere in 't « overvloed », en nu staat de hele boel in « gloria in excelsis »!...

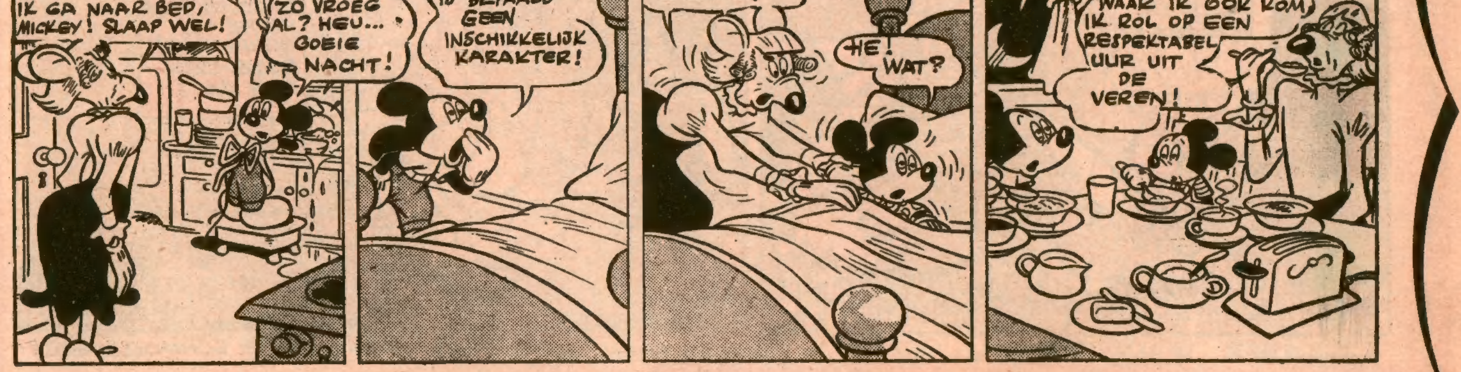
Ge meent misschien dat de deken de pompiers opbelde? Neen! Er was immers geen telefoon. Weet ge wat hij deed?... Hij riep van boven terug :

— Bravo, Kobus, ge hebt mijn lessen verstaan. Ge zijt waarachtig goed van aannemen!... Gloria in excelsis! Proficiat!

En de brave geestelijke keerde zich op zijn linkerzij en sliep terug in... Misschien slaapt hij nog als de vlammen zijn « krakerdatus » niet gelikt hebben!

JOHAN PARIJS.

DE ZACHTE MARISSA



De Ierse DWERG

Op het ogenblik dat de Ierse Dwerg de pot met de schat ontdekt, verschijnt Zwarte Pier. Dingo maakt zich kwaad en verwenst Pier in China. O verrassing! De wens van Dingo gaat in vervulling en Zwarte Pier belandt in het land der mandarijnen!

VOLGENDE VRIJDAG : DE WENS VAN DE KABOUTER !

VOLGENDE VRIJDAG: " ARRESTEER DIE MAN ! "

VIJFDE HOOFDSTUK

De gebroeders O'Hara komen ter hulp

DE VIJF GEBROEDERS O'HARA

door Ch. - L. Souvelier

ZO BEGON HET :
Elke Woensdag moet het stadje Sterling in de Far West een postwagen met een lading goud door de Bijlpas naar de werkplaatsen zenden. Twee postwagens werden reeds aangevallen en sherif Hawkins heeft de hulp van de 5 gebroeders O'Hara ingeroepen.

ZELFS zonder wapens zou men niet graag een appeltje met hen te schillen hebben ! fluisterde de menigte rondom de vijf gebroeders, die vóór de bank waren bijeengekomen.

Zij zaten te paard en wachtten, onbeweeglijk en zwijgend, tot de bank haar deuren zou openen om de sherif en zijn mannen toe te laten de zware kist met dollars op de postwagen te laden. Aan hun gordel hingen de gebruikelijke revolvers. In een lange hoes, onder hun dij, tegen het zadel, getuigde een karabijn, met de kolf naar omhoog, dat de tocht een ongewoon karakter had. De paarden waren vers. Aan de zadelknoppen hingen de opgerolde lasso's.

Roerloos als zoutzuilen op hun paarden, vormden de vijf gebroeders O'Hara op het dorpspleintje een woeste en vastberaden groep. Meer nog dan hun wapens verleende hun kalme, flinke en besliste, hoewel geenszins uitdagende houding, hun een indrukwekkend uitzicht.

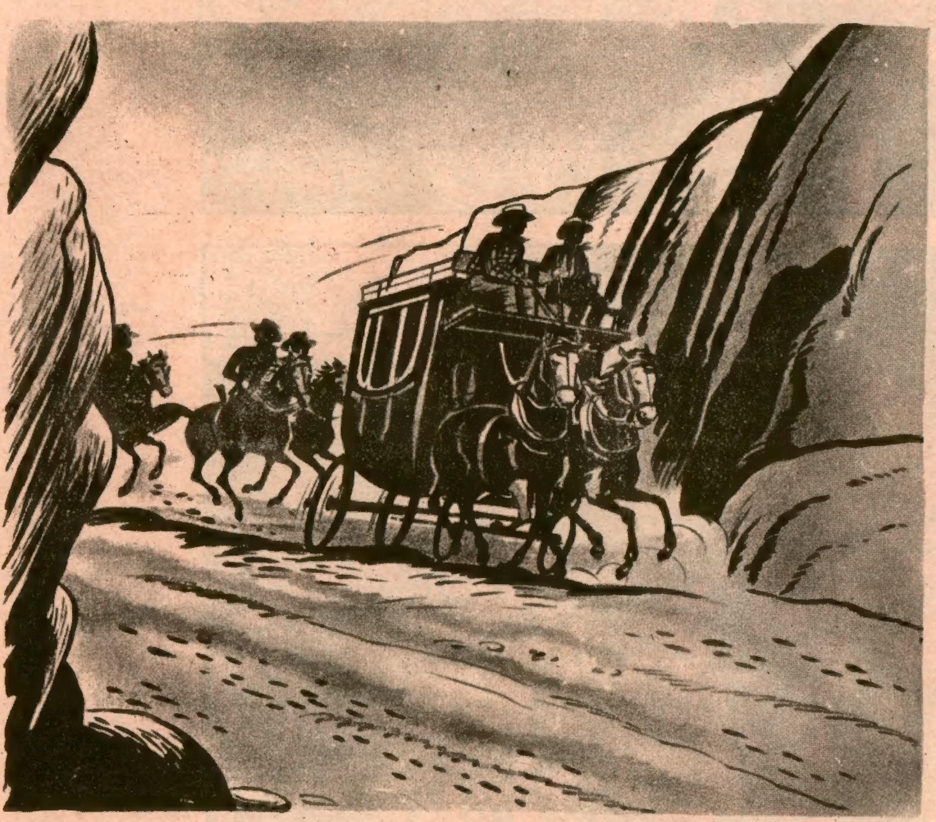
Op enkele meters van hen verwijderd stond de postwagen op de zijkant van de straat. Er omheen keken de zwijgende inwoners naar het vreemde schouwspel. Zij waren gekomen om de vijf O'Hara's geluk te wensen en te bedanken, maar de oorlogsuitrusting en het zwijgend wachten van de ruiters had hun de lust tot spreken ontnomen. Men hoorde alleen het getrappel van de vóór de postwagen gespannen paarden, waarvoor men de vlugste dieren had uitgekozen.

Ergens sloeg een klok acht uur. Er ging een gemompel door de menigte. Op het planken terras van de bank waren de sherif en zijn mannen verschenen. Moeizaam droegen zij een met een hangslot gesloten kist, onder het gewicht waarvan zij gebukt gingen. De koffer werd in de wagen geladen, waarna de portieren op slot werden gedraaid.

De vijf gebroeders hadden geen enkele beweging gemaakt noch een woord gesproken. Toen de sherif zelf op de zitplaats van de koetsier klom en met de zweep klapte, richtten zij zich op hun zadels op, wuifden met de hand een afscheidsgroet en vertrokken op een draf, met hun vijven naast elkaar. Op enkele meters vóór de postwagen reden zij de stoffige weg op. Een geweldige ovatie begroette hun vertrek, maar zij draaiden niet eens hun hoofd om.

Enkele uren later kwamen zij in het zicht van de Bijlpas. Op een honderdtal meters vóór de ingang lieten zij de paarden uitblazen, want er was beslist dat men in gestrekte galop door de bergengte zou rijden, dit om zo weinig mogelijk gevaar te lopen.

Toen mensen en dieren waren uitgerust, zette de karavaan zich in beweging. Bij de ingang van de bergpas werden de karabijnen uit de hoezen gehaald en werd nogmaals een kort oponthoud bevolen.



Op één rij vóór de postwagen geschaard, onderzochten de vijf gebroeders nauwlettend de geringste schuilhoeken van de loodrechte rotsen, maar te vergeefs.

Op het hoge rotspad waar de bandieten naast elkaar lagen uitgestrekt, hun geweren naar het dal gericht, werd een ogenblik geaarzeld bij het zien van het indrukwekkende geleide dat de postwagen vergezelde. Daar de rovers echter op het effekt van de verrassing rekenden, waren zij niettemin besloten de aanval te wagen.

Van op de plaats waar zij zich bevonden, konden de vijf O'Hara's en de sherif hen niet zien. Het dal scheen volkomen verlaten.

— Hé, Lewis, schreeuw hun je kreet toe, opdat zij weten met wie zij te doen hebben ! schertste de sherif.

Lewis zette zijn handen als een roephoorn aan zijn mond en bulderde met donderende stem de verzamelkreet van de familie, wanneer deze in de weilanden verspreid was.

— O'Hara... !

De kreet steeg naar omhoog en eindigde vervolgens in een langgerekte klaagtoon, als het gehuil van een wolf.

In hun hinderlaag keken de vogelvrijen elkaar aan en verbleekten.

— Laten wij hen voorbijrijden, zei degene die hun aanvoerder scheen. Met die duivelse kerels mogen wij geen enkel risico wagen. Laat ze voorbijrijden. Schiet niet. Vertoon jullie niet.

Voor de tweede maal weerklonk de oorlogskreet :

— O'Hara... !

Op hetzelfde ogenblik begaf de karavaan zich opnieuw op weg met een duizelingwekkende snelheid, waarbij geweldige stofwolken werden opgejaagd. In dolle vaart rolde de postwagen door de Bijlpas, aan weerszijden begeleid door de gebroeders O'Hara die in gestrekte galop voortholden. Op de bok van het rijtuig deed de sherif zijn zweep knallen en schreeuwde aanmoedigende woorden tot zijn paardenspan, dat vleugels scheen te hebben. Onder het slaken van kreten waarmede zij hun kudden bijeendreven, ranselden de vijf gebroeders hun paarden met de karwats en schoten vooruit als de wind. In enkele minuten lag de bergengte achter hen. Geen enkel schot had weerklonken. De kleine karavaan maakte van haar razende vaart gebruik om een zo groot mogelijke afstand tussen haar en de noodlottige vallei te laten.

Enkele mijlen verder werd halt gehouden.

— Zij hebben het opgegeven ! riep de sherif uit.

— Tenware zij zich koest gehouden hebben, toen zij bemerkten dat zij met een te sterke tegenpartij hadden te doen, verbeterde Tom.

— Misschien willen zij ons doen geloven dat hun schuilplaats zich niet in de bergpas bevindt, bracht Jack in 't midden.

— In ieder geval hebben wij deze partij gewonnen, besloot Bonny. Laten wij hier niet blijven treuzelen.

Weer begaven zij zich op weg. Bij zonsondergang bereikten zij gaaf en gezond de werkplaatsen van de spoorlijn.

('t Vervolgt.)

TOEKOMENDE WEEK :
Nieuw alarm in de Bijlpas

MICKEY'S WEKELIJKSE TOMBOLA

Zomerse lotenbui

115e TREKKING

DE WINNAAR VAN DE HOOFDPRIJS
RICHY Jean-Claude
EUG. PLASKYLAAN 101, BRUSSEL
Lidkaart Nr 25813
mag kiezen tussen een polshorloge, een voetbal, een tafeltennis of een fototoestel.

1. **25813** RICHY Jean-Claude, Eug. Plaskylaan 101, Brussel.
2. **12140** VAN 'T HAEN Lia, Schepenstraat 76c, Rotterdam (Holland).
3. **20072** PARENT Marie-J., Guileminsstraat 16, Luik.
4. **00424** VAN GILS Vera, Karel Hamerstraat 35, Brussel.
5. **25110** CONCHAUD Bluette, Prés du Marché 36, Lausanne (Zwitserland).
6. **03170** SERPIETERS Georges, Wijnedaelstraat 35, Beerst-Diksmuide.
7. **35717** DE BRIE Nicole, Mechelsestraat 19, Leuven.
8. **11110** COOLS Roger, Lange Koepoortstraat 72, Antwerpen.
9. **20257** CLOSSET Claude, Disonstraat, Andrimont.
10. **04595** BODDAERT Jacqueline, Provinciale steenweg 27, Hemiksem.
11. **18365** DUCARME Claude, Sint-Vincentius College, Zinnik.
12. **01474** LABUS Paul, Bremstraat 24, Eisden-stad.
13. **25391** VAN RAEMDONCK Pierre, Grote baan 206, Beveren-Waas.
14. **13979** BARBIERS Jozef, London Road 145, High Wycombe-Bucks (Engeland).
15. **40864** VIDREQUIN Irène, Gemeentestraat 13, Roux.
16. **02233** JANSSENS Gilberte, Jacob Van Maerlantstraat 12, Brugge.
17. **18580** LEJOLY Eliane, Namenstraat 8, Verviers.
18. **05299** VAN CAUWENBERGHE Etienne, Dorpstraat 94, Elversele-Hamme.
19. **23918** HANNAERT Michel, Violierenstraat 18, La Louvière.
20. **07413** SIMONS Liliane, Herenthalsebaan 42, Wommelgem.
21. **35099** GLINNE Jean-Marie, Nijvelstraat 29, Forchies-la-Marche.
22. **09978** DEMETS Eric, Okkerwijk 14, Tiegem.
23. **29562** FOLSCHEID Nico, Luxemburglaan, Luxemburg (Groot-Hertogdom).
24. **10578** STOLWIJK Wim, Aarnout-Drostlaan 2, Den Haag (Holland).
25. **41310** GEUBEL Monique, Billijkheidstraat 36 Sint-Pieters-Jette.

NIET VERGETEN !
VRAAG UW PRIJS AAN !
Iedere winnaar moet zijn prijs binnen de 2 maand volgend op 't verschijnen van dit nummer aanvragen. Gebeurt dit niet, dan wordt de prijs als afgestaan beschouwd voor de door « MICKEY-MAGAZINE » uitgeschreven of nog uit te schrijven prijsvragen.
Bij prijsaanvraag dient de leeftijd van de winnaar vermeld.

Alle goede zaken bestaan uit drie...

...En alle echte clubleden hebben die drie zaken, die zijn : clubspeld, postpapier, wimpel.

DE CLUBSPELD
(Insigne)

uitgevoerd in 4 kleuren, met goudbandje, is een echt juweeltje. 't Kost 15 fr. voor België; voor Holland 1 fl. 25.

DE WIMPEL

is een leuk 4 kleurig vlaggetje in driehoeksvorm van 17 cm. bij 31 cm. Iets van het betere soort voor fiets of staf. De prijs ervan is : 20 fr. voor België; 1 fl. 50 voor Holland.

HET POSTPAPIER

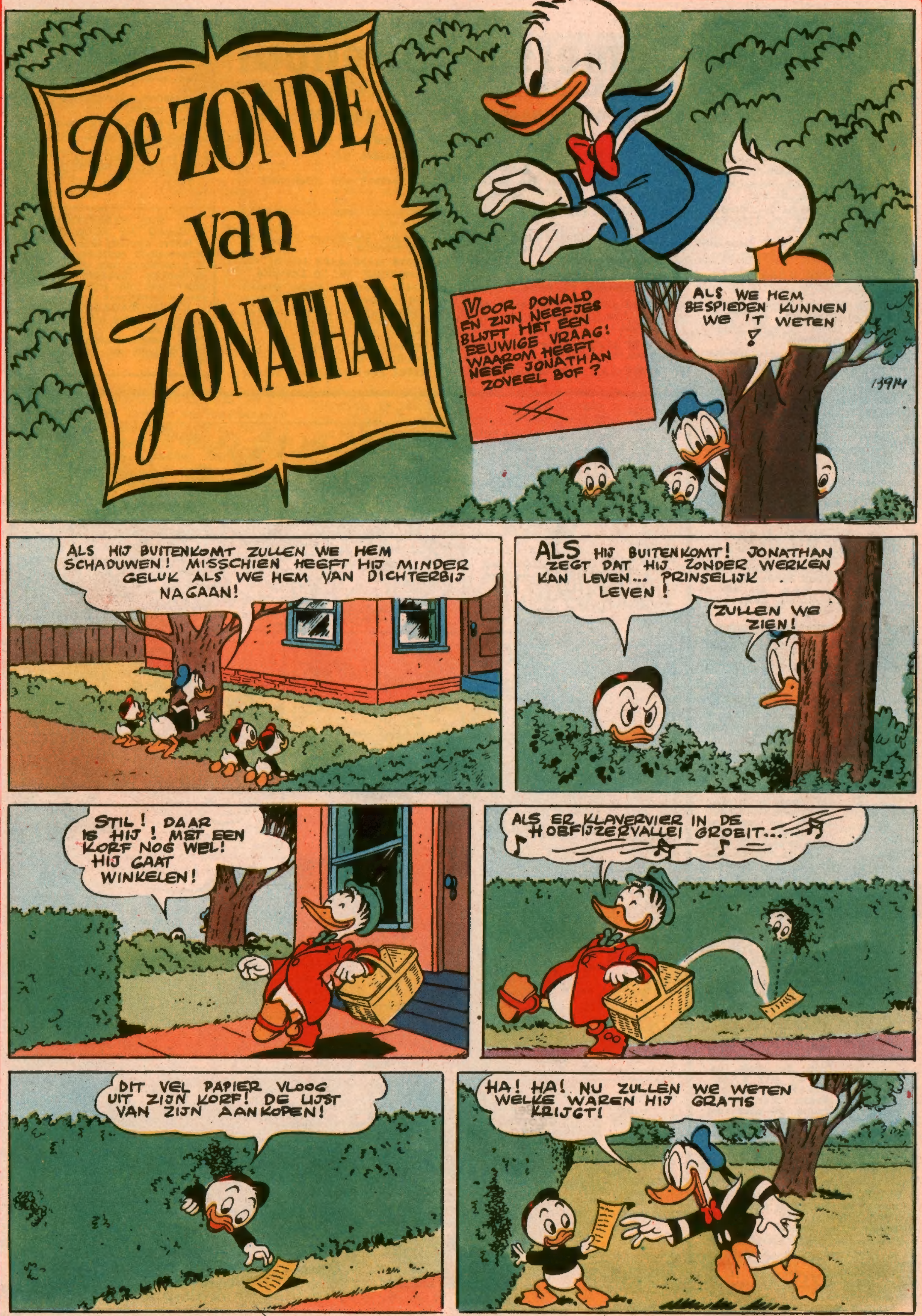
voor je briefwisseling met vrienden en familie is te koop in kaftjes (omslagen) en dozen : wit, blauw, lichtgeel, zalmkleurig, naar keuze. Het is met 5 verschillende Disney - figuren verlucht.
Een grote fraaie doos kost 25 fr. voor België, 1 fl. 95 voor Holland. Een kaft (pochette) met 5 dubbele bladen en 5 omslagen : 7 fr. 50 voor België, 60 cent voor Holland.

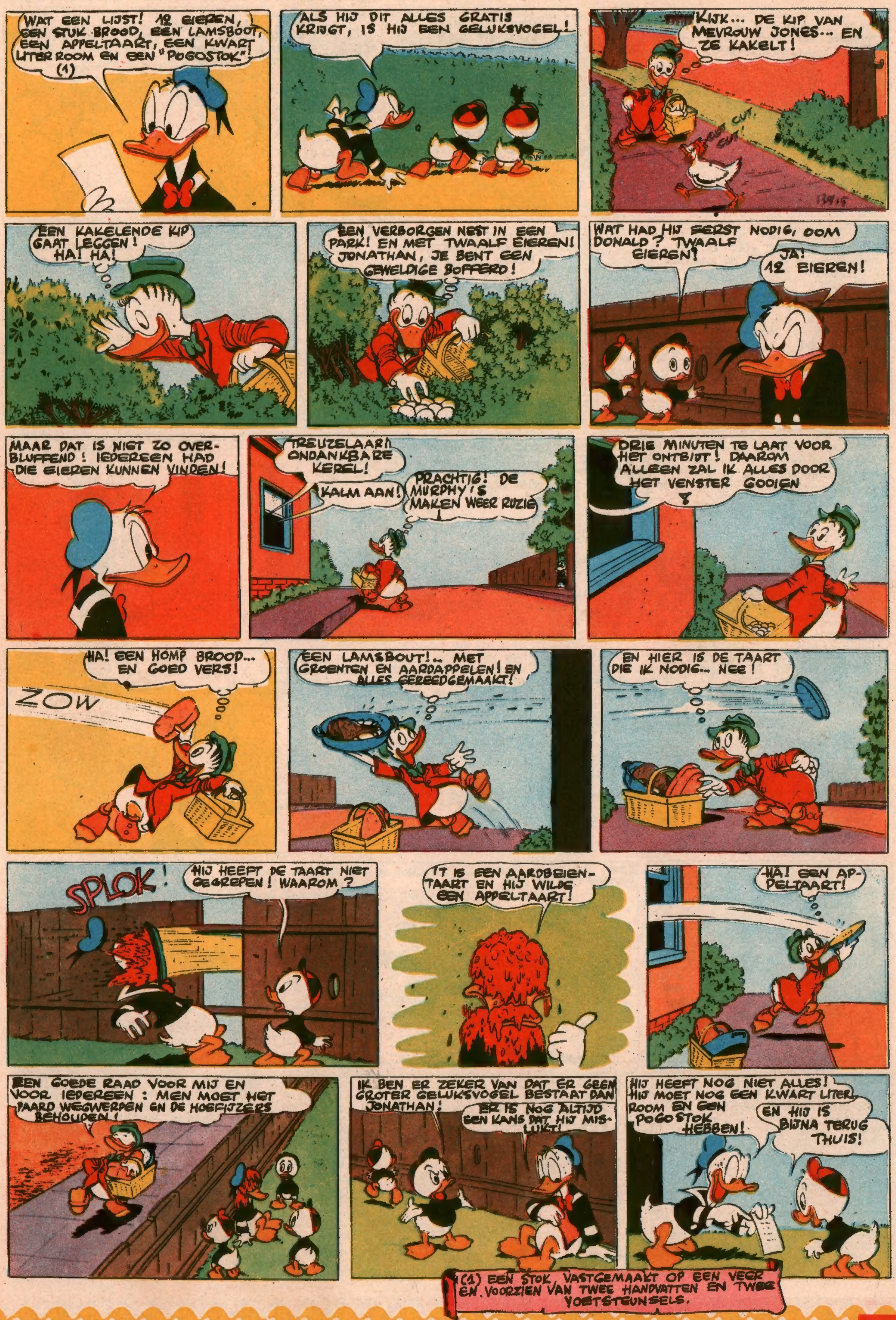
LET NU WEL OP !

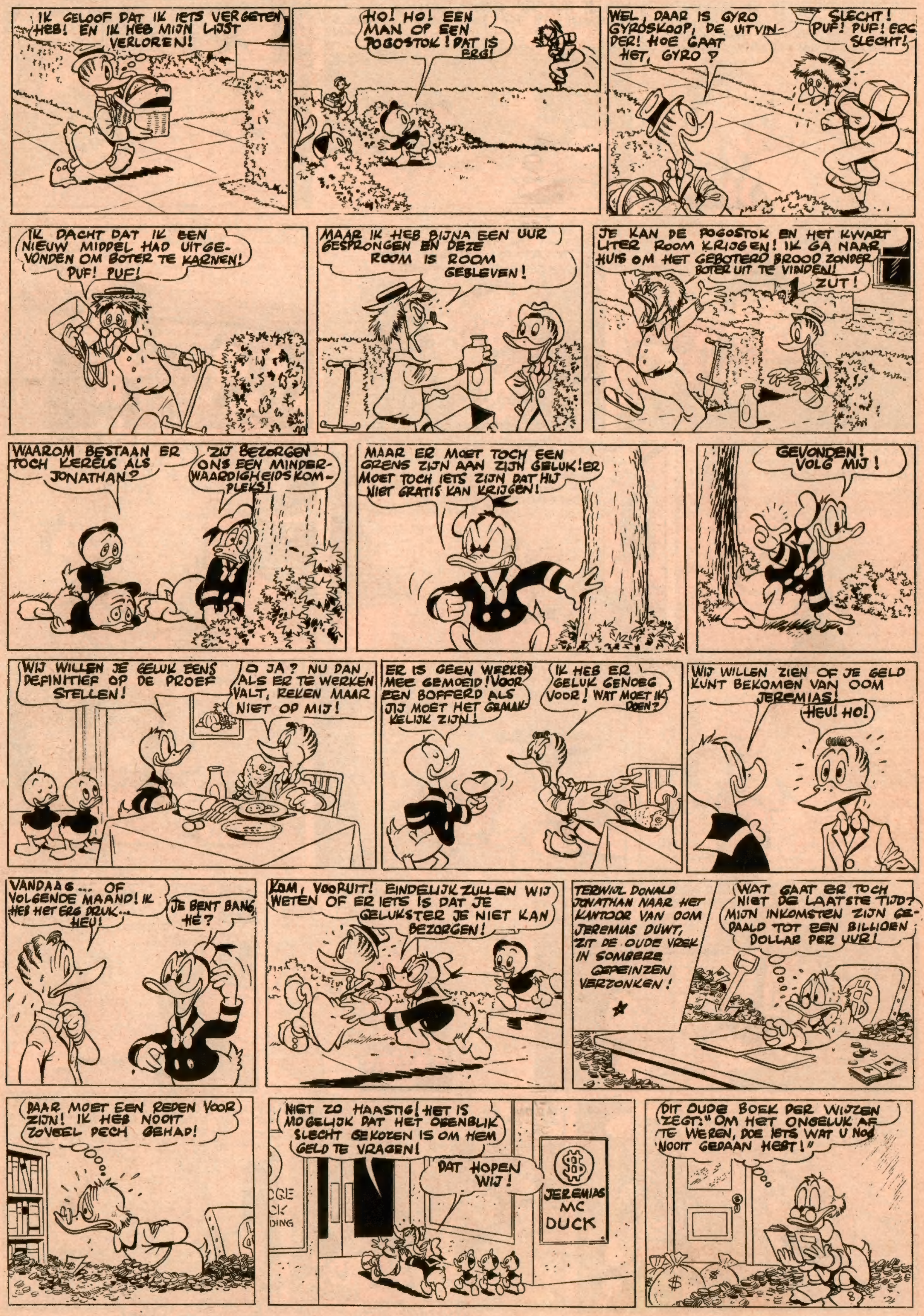
1. Belgische lezers bestellen zo : ze storten de som op de postcheckrekening 7539.34 van « Mickey-Magazine », te Brussel.

2. Hollandse lezers bestellen niet bij « Mickey-Magazine » in Brussel, doch wel bij de Firma VAN GELDEREN (Mickey-Holland) N. Z. Voorburgwal, 230-232, Amsterdam. Postgiro 137.867.

Ons compleet verhaal:





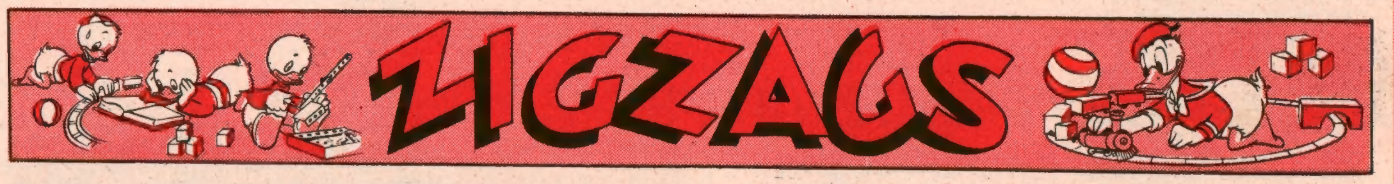

IK GELOOF DAT IK IETS VERGETEN HEB! EN IK HEB MIJN LIJST VERLOREN!
HO! HO! EEN MAN OP EEN POGOSTOK! DAT IS ERG!
WEL, DAAR IS GYRO GYROSKOOP, DE UITVINDER! HOE GAAT HET, GYRO?
SLECHT! PUF! PUF! ERG SLECHT!
IK DACHT DAT IK EEN NIEUW MIDDEL HAD UITGEVONDEN OM BOTER TE KARNEN! PUF! PUF!
MAAR IK HEB BIJNA EEN UUR GESPRONGEN EN DEZE ROOM IS ROOM GEBLEVEN!
JE KAN DE POGOSTOK EN HET KWART LITER ROOM KRIJGEN! IK GA NAAR HUIS OM HET GEBOTERD BROOD ZONDER BOTER UIT TE VINDEN!
ZUT!
WAAROM BESTAAN ER TOCH KERELS ALS JONATHAN?
ZIJ BEZORGEN ONS EEN MINDERWAARDIGHEIDSKOMPLEKS!
MAAR ER MOET TOCH EEN GRENS ZIJN AAN ZIJN GELUK! ER MOET TOCH IETS ZIJN DAT HIJ NIET GRATIS KAN KRIJGEN!
GEVONDEN! VOLG MIJ!
WIJ WILLEN JE GELUK EENS DEFINITIEF OP DE PROEF STELLEN!
O JA? NU DAN ALS ER TE WERKEN VALT, REKEN MAAR NIET OP MIJ!
ER IS GEEN WERKEN MEE GEMOEID! VOOR EEN BOFFERD ALS JIJ MOET HET GEMAKKELIJK ZIJN!
IK HEB ER GELUK GENOEG VOOR! WAT MOET IK DOEN?
WIJ WILLEN ZIEN OF JE GELD KUNT BEKOMEN VAN OOM JEREMIAS!
HEU! HO!
VANDAAG... OF VOLGENDE MAAND! IK HEB HET ERG DRUK... HEU!
JE BENT BANG, HÉ?
KOM, VOORUIT! EINDELIJK ZULLEN WIJ WETEN OF ER IETS IS DAT JE GELUKSTER JE NIET KAN BEZORGEN!
TERWIJL DONALD JONATHAN NAAR HET KANTOOR VAN OOM JEREMIAS DUWT, ZIT DE OUDE VREK IN SOMBERE GEPEINZEN VERZONKEN!
WAT GAAT ER TOCH NIET DE LAATSTE TIJD? MIJN INKOMSTEN ZIJN GEDAALD TOT EEN BILLIOEN DOLLAR PER UUR!
DAAR MOET EEN REDEN VOOR ZIJN! IK HEB NOOIT ZOVEEL PECH GEHAD!
NIET ZO HAASTIG! HET IS MOGELIJK DAT HET OGENBLIK SLECHT GEKOZEN IS OM HEM GELD TE VRAGEN!
DAT HOPEN WIJ!
JEREMIAS MC DUCK
DIT OUDE BOEK DER WIJZEN ZEGT: "OM HET ONGELUK AF TE WEREN, DOE IETS WAT U NOG NOOIT GEDAAN HEBT!"

WAT HEB IK NOG NOOIT GEDAAN?... HUMM!
GELD GEGEVEN!... DAT IS 'T! IK HEB NOOIT IETS AAN IEMAND GEGEVEN! DAT ZAL MIJN GELUK DOEN TERUGKEREN!
KIJK, HET TOEVAL IS MET MIJ! DAAR IS JONATHAN!
JONATHAN, OUDE BROER, IK HEB BESLOTEN DEZE ZAK GELD TE GEVEN AAN DE EERSTE KEREL DIE MIJN KANTOOR ZOU BETREDEN! NEEM HEM! HIJ IS VOOR JOU!
GROTE GODEN! ZE LIGGEN ALLEMAAL IN ZWIJM!
DE DUCK'S ZIJN EINDELIJK OVERTUIGD VAN HET ONBEPERKT GELUK VAN HUN NEEF!
MAAR WAAROM HEEFT HIJ ZOVEEL GELUK?
IK WED DAT HIJ OVER EEN TALISMAN BESCHIKT DIE DUIZENDMAAL KRACHTIGER IS DAN EEN HOEFIJZER!
DAT MOET HET ZIJN! KONDEN WIJ DIE ONTDEKKEN, DAN KONDEN WIJ PROBEREN ER ONS OOK ZO EEN AAN TE SCHAFFEN!
HIJ ZAL ONS NOOIT ZEGGEN WAT HET IS!
NATUURLIJK, MAAR WIJ ZULLEN ZIJN HUIS GAAN DOORSNUFFELEN!
ALDUS...
IK HEB NOOIT ZULKE BEZOEKERS GEZIEN! JULLIE STEKEN OVERAL JULLIE NEUS IN!
WEL NEEN, WEL NEEN!
WAT ZIT ER IN DEZE BRANDKAST?
NIETS VAN BELANG!
ALS HET GELDWAARDEN ZIJN, WAAROM STAAT DAN DIT GELD HIER?
DAT GAAT JE NIET! ER ZIT IETS ANDERS IN! SCHEER JE WEG!
THUNK THUNK
ZE KLINKT HOL! DOE ZE OPEN OM EENS TE ZIEN!
NEEN, NEEN! NIEMAND MAG ER IN KIJKEN! ZELFS IK NIET!
EN WAAROM?
OMDAT ZE IETS BEVAT DAT ME ZOU RUINEREN! NAAR DE HEL!
IN DIE BRANDKAST MOET IETS ZEER SPECIAALS ZITTEN!
ZIJN TALISMAN! GEEN TWIJFEL MOGELIJK!
WEL, OOM JEREMIAS, WAAROM ZO'N LANG GEZICHT?
IK HEB DEZER DAGEN VEEL PECH GEHAD!
IK HEB ZELFS AAN JONATHAN EEN ZAK GELD GEGEVEN OM HET LOT TE BEZWEREN! MAAR 'T WAS NUTTELOOS!

VOLGENDE VRIJDAG : **MERLIJN DE TOVENAAR !**

EINDE

ZIGZAGS



KRUISWOORDPUZZLE

HORIZONTAAL

1. Inwoner van Noorwegen; Overzetboot. - 2. Schoenmakerswerktuig; Priester (afkorting); Voertuig. - 3. Vul in : RM; Fris, kalm; Zeilhout. - 5. Vader; Sledesoort. - 6. Meisjesnaam (verkort); Voorzetsel. - 8. Voorzetsel; Slotwoord; Muzieknoot. - 9. Orgaan van het gehoor; Slede; Stuk voor twee stemmen. - 10. Vol leven en beweging; Graafschap in Engeland.

VERTICAAL

1. Kerkvervolger; Blauwachtig, zwak en week metaal. - 2. Boom; Vader; Duw, stoot. - 3. Rund; Vreesachtig; Vul in : RU. - 5. Rivier in Italië; Moeder. - 6. Muzieknoot; Daar. - 8. Vul in : OK; Mogelijkheid, luk; Lidwoord. - 9. Grappenmaker; Dwarshout voor het zeil; Tegenovergestede van « dik ». - 10. Electrisch rijtuig; Lichaamsdeel van een dier. **(Oplossing in Nr 140)**

ONS OPTELBORD

4		14	
	6		12
5		11	
	3		13

Jullie kennen wellicht dit soort optelling, waarbij de som steeds dezelfde is, om het even op welke manier de factoren bij elkaar geteld worden.

Dit is nu zo'n optelling, maar... ze is incompleet. Jullie moeten ze zelf aanvullen, om ze a.h.w. vast te maken. In de openstaande vakjes moeten jullie de korrekte getallen plaatsen. Deze dienen zo gekozen en geplaatst, dat de optelling in alle richtingen een som van 34 oplevert.

Wie doet het? Opgelet, echter, de te gebruiken getallen moeten 1, 2, 7, 8, 9, 10, 15 en 16 zijn, zodat het bordje dan alle getallen van 1 tot en met 16 heeft.

OPLOSSING

Rij 1 : 15 en 1 - Rij 2 : 9 en 7 - Rij 3 : 10 en 8 - Rij 4 : 16 en 2.

RAADSELS • RAADSELS • RAADSELS

Onderstaande raadseltjes werden ingezonden door : FEYENS Daniëlle (Antwerpen), GOLDBERG Eddy (Bussum), NAEDTS Viviane (Antwerpen), VERLOIGNE Roland (Brugge) en BUBBE Irène (Borgerhout).

1. Hoe ziet een neger er uit als men hem uit zout water haalt?
2. Een paar heren moesten hard lopen om de trein nog te halen. Ze lieten bij de controle hun kaartje zien en stapten één voor één in. Een minuut nadat ze ingestapt waren keek een van de heren op z'n horloge. Hoe laat was het toen?
3. Er is een ding dat hangt en linkt en loederpinkt en er is geen ander ding dat zo kan hangen, linken en loederpinken, zoals dat ding hangt en linkt en loederpinkt.
4. Het is een ganse rode kamer met een rood tapijt en witte stoeltjes.
5. Het heeft een geel hoedje en een rood kleedje. Wat is dat?

ANTWOORDEN : 1. Nat. - 2. 1 uur, want ze stapten 1 minuut voor 1 uur in de trein. - 3. De spin. - 4. De mond. - 5. Een lucifer.

FOTO'S

In het volgend nummer komen aan de beurt :

CEULEMANS Joë (Turnhout) - CEULEMANS Lisette (Hoboken) - DE PAUW Gaston (Temse) - EBELING Annelie en Cobeke (Amsterdam) - ESTENBERGH Guido (Berchem-Antwerpen) - HOECKX Jeanne (Antwerpen) - KNOP Angelina (Haren-Brussel) - NUYTS Albert (Antwerpen) - ROELANDS Johan (Hemiksem) - VANDERZEYPEN Julien (Leuven) - VAN HAMEL Annemie en Clara (Amsterdam).

WAAR EEN WIL IS, IS EEN WEG !

. MOPJES .

LERARES : Als de zon nu plotseling uitdoofde, wat voor gevolgen zou dat hebben?

LIESJE : Dat ik geen zomersproeten meer zou krijgen, juffrouw!

(Mollet Andrée en Johnny, Kortrijk)

★ ★ ★

Een werkloze zocht een baantje. Een vriend van hem, die stationschef was, bezorgde hem werk.

— Je kunt beginnen met de staven vóór de ramen af te schuren, zei hij.

Met dit werk was de man nogal rap klaar. Toen zei de chef :

— Nu kun je beginnen aan een werk van langere adem : de spoorrichels afschuren.

— O.K. ! zei de man en hij ging aan 't werk.

Er ging een week voorbij en... toen de chef 't weekgeld uitbetaalde, stelde hij vast, dat er van zijn vriend geen spoor meer te bekennen was. Die zal dat werkje niet naar zijn zin gevonden hebben, meende hij.

Een maand of drie later kwam er echter een telegram van de « vermiste ». De chef las :

« Zend spoedig schuurpapier na. Zit al in Moskou ! »

(Lenaers Herman)

★ ★ ★

— Je hebt me deze stof als pure wol verkocht. En nu vind ik er een kaartje in, waarop staat : pure katoen!

— Natuurlijk. Dat is om de motten af te schrikken.

(Karnas Constant, Antwerpen)

★ ★ ★

Een Spaans edelman reisde door Frankrijk en kwam 's nachts aan een herberg, waar iedereen in diepe rust lag. Hij rammelde herhaaldelijk aan de deur, maar alles bleef rustig. Toen maakte hij zo'n hels lawaai, dat de waard toch maar uit het venster keek. Hij riep :

— Wie daar?

— Don José Juan Pedro Fernandez, Rodrigo van Villa Nova, Markies van Lenia, Graaf van Malado, Ridder van het Gulden Vlies.

— Zoveel kamers hebben we niet, bromde de waard en deed het luik weer dicht.

(Riem Dirk, Den Haag)

★ ★ ★

— Wat lees je daar, Kareltje?
— Dat weet ik niet, moeder.
— Maar je leest toch hardop.
— Ja, maar ik luister niet!

(Van Lierde Herman, Gent)

★ ★ ★

— Gij hebt mijn dochter ten huwelijk gevraagd? Waarom zijt ge niet eerst bij mij gekomen?

— O, verschoning, ik had er eenvoudig geen vermoeden van dat u mij ook al lief hadt.

(Gemoets Wilfried, Antwerpen)

PRETTIG

- 5-6 : H. BONIFACIUS
- 6-6 : H. NORBERTUS
- 7-6 : H. PAULINA
- 8-6 : H. MEDARDUS
- 9-6 : H. FELICIANUS
- 10-6 : H. MARGARITA

NAAMFEEST !

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.

Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, 47, Hopstraat, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ...fr.	72.—	138.—	270.—
B. Kongo fr.	75.—	145.—	283.—
Luchtp. :	235.—	460.—	907.—

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY-MAGAZINE, 47, Hopstraat, Brussel.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. - COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1953:

MICKEY CLUB BON 139

WALT DISNEY STELT VOOR :

BERTJE, *het blode leeuwtje*

« LAMBERT, THE SHEEPISH LION »

Jullie zijn dol op de tekenfilms van Walt Disney. Jammer genoeg kunnen jullie ze niet alle zien. In die leemte heeft de nieuwe « Mickey-Magazine » nu voorzien. Onder rubriek : « Ons Cartoon », zullen we af en toe, in woord en beeld, een gecondenseerde « short band » voorstellen van Walt Disney-tekenfilms die, ofwel zelden vertoond werden in Europa, ofwel pas in de volgende maanden in België en Holland zullen afgedraaid worden. Hier gaat ons eerste « cartoon » :

BERTJE,
HET BLODE LEEUWTJE

★

OOIEVAARS hebben als voornaamste taak het bezorgen van kindjes in haardsteden waar men hun komst verbeidt.

De nacht was ver gevorderd toen een van die vogels bij een kudde schapen neerstreek. Hij keek even op zijn rol en schonk dan elke ooi het lam waarop zij recht had.

Een van de wijfjesschapen was echter zeer bedroefd : de ooievaar had geen kindje voor haar ! Of ze bittere tranen weende toen de grote vogel zijn vlucht doorzette naar verdere dorpen !

De ooievaar keek onderweg zijn bestelrol even na en stelde tot zijn ontzetting vast, dat hij bij vergissing een leeuwenwelp bij de schapen had afgezet ! Die toekomstige koning van de rimboe moest eigenlijk in Afrika worden besteld !

Ooievaars zijn vogels die hun taak in geweten uitvoeren en deze keerde dan ook onmiddellijk bij de kudde schapen terug. Doch daar wachtte hem een verrassing. De ooi die geen baby had ontvangen, had zich ontfermd over het leeuwtje en was er ondertussen zo sterk gaan van houden, dat ze weigerde het af te staan !

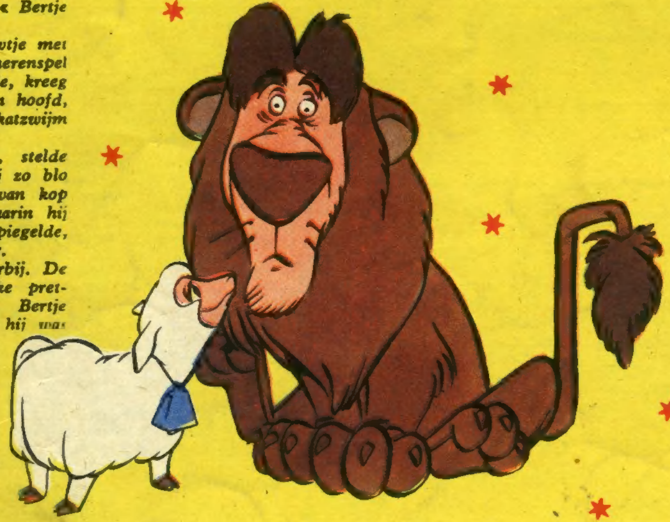
— Nu nog mooier ! dacht de ooievaar. Die ooi schijnt zo gelukkig met die welp ! En Bertje zelf heeft het stevig voor zijn onverwachte moeder te pakken ! Misschien doe ik er goed aan de zaken te laten zoals ze nu staan.

Toen het daagde begonnen Bertje en de lammeren te stoeien in het jonge groen. Arm Bertje ! Het leeuwtje was zeer onhandig en het verstond de taal der schapen niet. Wanneer de lammeren aan 't blaten gingen, antwoordde het met een dof « brr-meouw », dat de lammeren deed giegelen ! En ze zongen, om hem te plagen, van « Bertje is zo blo ».

Wanneer nu ons leeuwtje met zijn vriendjes het lammerenspel — kopje slaan — speelde, kreeg hij zo'n stoten tegen zijn hoofd, dat hij er telkens in katzwijm van viel.

En van die dag af, stelde Bertje zich voor, dat hij zo blo was als een haas, blo van kop tot teen ! De rivier, waarin hij zich op een morgen spiegelde, beaamde deze appreciatie.

De weken gingen voorbij. De lammeren waren liefelijke prettige schapen geworden. Bertje was niet achtergebleven, hij was drie keer zo dik als zijn pleegmoeder, maar zijn opvoeding dicteerde hem een vredelievende omgang met zijn weldoeners.



Op zekere nacht werd Bertje gewekt door een vreselijk gehuil : de wolf ! Blo als hij nog steeds was, zocht hij onmiddellijk bescherming bij de schapen.

Maar de wolf kwam, sprong op een schaap en plantte zijn bloeddorstige lange tanden in de pels van het onschuldig dier. Dat zou een smakelijk hapje wezen.

Bertje was als versteend blijven staan. En hij schaamde zich. Hij was leeuw geboren, maar hij had het hart van een lam !

Doch plots voer een rilling door zijn lichaam. Die wolf ging zijn pleegmoeder verslinden ! En hij zou zo maar toekijken ? O, neen !

Met een dreigend gebrul wierp hij zich op de wolf en deed het lelijke beest twintig stap verder rollen. Eén stoot van zijn zware kop had dit klaargesponnen ! Bertje was leeuw geworden !

Of Bertje gevierd werd door de schapenfamilies ! De wolf, die Bertje voor en niet te bekeren bedeesd leeuwtje had gehouden, overwoog te laat hoe schijn kan bedriegen en wat liefde vermag.

IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel.